

SETTEMBRE

Sabato 2, ore 18 Prato, Palazzo Buonamici

Inaugurazione della mostra "Remo Grassi artista a 100 anni dalla nascita" Aperta fino al 10 settembre.

Martedì 5 settembre, ore 18 Prato, Giardino Buonamici

Serata con performance multiArt, proiezione video con immagini reali di una natura da sempre vicino a noi e immagini di opere realizzate dall'artista Valentino Grassi, in un'ottica di necessario e vitale dialogo con la natura. Performance di percussionisti e altri musicisti jazz. Ingresso libero.

Domenica 10, ore 10,30 EAT PRATO WALKING

La Calvana dei Borghi e delle antiche Pievi

Visita guidata a Montecuccoli. Pranzo all'Agriturismo Santo Stefano e a seguire passeggiata guidata verso il Borgo di Mezzana (Cantagallo).

Montecuccoli è un insediamento di antiche origini in comune di Barberino di Mugello, ma sul versante della Calvana verso la val di Bisenzio. La Pieve di San Michele è testimoniata sin dal X secolo. Pranzo all'Agriturismo Santo Stefano, a base di prodotti locali. Da qui una comoda passeggiata conduce verso il Borgo di Mezzana (Cantagallo), un tempo abbandonato e recentemente ristrutturato, con il Progetto "Tutto è Vita", favorendo il ripopolamento della montagna pratese. Ritrovo: Montecuccoli. Proseguimento con mezzi propri verso l'Agriturismo Santo Stefano. Dopo il pranzo, passeggiata guidata fino al borgo di Mezzana e ritorno al Santo Stefano.

Distanza del percorso: 1,8 Km da Montecuccoli all'Agriturismo Santo Stefano. Da Santo Stefano al borgo Tutto è vita (andata e ritorno): 3,6 km

Classificato come T (Turistico) percorso adatto a tutti senza particolari problemi fisici. Non adatto a passeggini.

Quota di partecipazione: € 37. La quota comprende il pranzo.

Domenica 17, gita in bus. Apertura straordinaria, posti limitati.

Bomarzo, il sogno di Vicino Orsini a 500 anni dalla nascita: il Bosco Sacro, il Palazzo Orsini e il borgo medievale.

"Sol per sfogare il core" troviamo inciso su un pilastro all'interno del Bosco di Bomarzo. Un tempo quel giardino segreto, commissionato da



Vicino Orsini nel XVI secolo, era chiamato "Parco delle Meraviglie", un luogo misterioso che il nobiluomo amava percorrere per immergersi in tanta bellezza. Il percorso si snoderà tra sentieri, discese e salite dove misteriose presenze di

pietra ci faranno immergere nel loro ermetico linguaggio.

Dopo il pranzo libero al sacco, la visita proseguirà nel medievale borgo di Bomarzo, dove domina il **Palazzo Orsini**, costruito a partire dal XVI secolo sui resti di un castello medievale più antico. L'edificio sarà aperto appositamente per noi e ci svelerà la storia delle varie famiglie che ne furono proprietarie, dagli Orsini, ai Lante della Rovere ai Borghese, fino a diventare proprietà comunale. Programma completo disponibile su richiesta. Organizzazione tecnica Cap viaggi. Contributo a persona soci FareArte € 80. Sono inclusi: viaggio in bus, assicurazione medico bagaglio, accompagnatori e guida turistica di FareArte, microfonaggio e biglietto di ingresso al Parco.

Programma completo disponibile su richiesta a segreteriafarearte@gmail.com

Mercoledì 20, ore 15,30 Firenze. Apertura straordinaria. Ospedale vecchio di San Giovanni di Dio

L'antico ospedale fu fondato nel 1382 da Simone di Piero Vespucci, parente del più famoso Amerigo, ed inizialmente era dedicato a Santa Maria dell'Umiltà. Successivamente nel 1587 cambiò nome, quando l'Ordine ospedaliero di San Giovanni di Dio, seguace del futuro santo portoghese, ne prese la gestione. Nel Settecento, grazie a finanziamenti granducali e ai sempre maggiori lasciti privati, il nosocomio poté ingrandirsi e rinnovarsi. Nel 1735, dopo la canonizzazione di San Giovanni di Dio, venne inaugurato il nuovo vestibolo, arricchito da uno scenografico scalone a doppia rampa, di ispirazione barocca. Sulle pareti laterali vennero create due nicchie in stucco che avrebbero accolto le due tele commissionate alla giovane pittrice fiorentina Violante Ferroni.

Appuntamento in Borgo Ognissanti 20 (treno da Prato Centrale ore 14,30)

Quota di partecipazione soci FareArte € 20 incluso visita guidata e costi per apertura straordinaria.

Domenica 24, ore 9,30 EAT PRATO WALKING Non solo il... Magnifico

Un percorso alla scoperta delle Cascine di Tavola in occasione della Festa delle Cascine.

Passeggiata guidata dall'ingresso fino al ponte Manetti e ritorno.

Ritrovo: Via Traversa del Crocifisso, al cancello di ingresso delle Cascine

Distanza del percorso: 7 Km totali in pianura.

Classificato come T (Turistico) percorso adatto a tutti senza particolari problemi fisici. Adatto a passeggini. Non consentito l'accesso ai cani.

Quota di partecipazione: € 13 visita guidata.

La quota non comprende il pranzo, che potrà essere consumato nell'ambito della festa medicea.

Sabato 30, ore 10,00 Firenze, Museo dell'Opificio delle Pietre Dure

Il museo fu fondato nel 1588 dal Granduca Ferdinando I, al fine di riorganizzare le botteghe del granducato con il personale specializzato nell'incisione di pietre rare e preziose utilizzate nella decorazione della Cappella dei Principi. La raccolta comprende opere realizzate con pietre dure e marmi policromi, oltre a intonaci, pitture su pietra, dipinti ad olio e strumenti per intagliare i materiali.

Appuntamento in Via Alfani, 78 (treno da Prato ore 9,01)

Quota di partecipazione soci FareArte € 20 incluso visita guidata e biglietto d'ingresso al Museo.

OTTOBRE

Sabato 7, ore 15,30 Prato, Museo del Tessuto Mostra "KIMONO – Riflessi d'arte tra Giappone e Occidente"

La mostra esplora lo scambio creativo e culturale tra Europa e Giappone, attraverso l'esposizione di opere che ne testimoniano i passaggi fondamentali, tra la fine dell'Ottocento e la prima metà del Novecento. Quadri, xilografie, cartoline d'epoca, stampe e tessuti, ma soprattutto i cinquanta kimono maschili e femminili appartenenti all'esclusiva collezione di Lydia Manavello.

La visita guidata comprende anche la Mostra "Due Secoli di Textile e Fashion Design", le trasformazioni del design tessile e della moda avvenute dalla fine del Settecento fino alla metà del Novecento. Oltre 100 oggetti tra abiti, tessuti ed accessori che documentano le trasformazioni del settore tessile in un arco temporale di grandi cambiamenti, grazie soprattutto alla meccanizzazione dei processi produttivi.

Quota di partecipazione soci FareArte € 20 incluso visita guidata e biglietto d'ingresso al Museo.

Domenica 8 ottobre 2023 ore 9,30 EATPRATO WALKING Di Villa in Villa...da Carmignanello a Gricigliana

Passeggiata guidata e antiche storie di un paese e della sua comunità.

Gricigliana sorge su un'altura davanti alla Rocca di Cerbaia. Dal XV secolo i Novellucci e successivamente i Guicciardini furono proprietari di una elegante villa che domina la vallata sottostante. Al termine della passeggiata, si potranno questare assaggi di prodotti locali.

Ritrovo: Carmignanello (Cantagallo), parcheggio davanti al forno Ciolini Distanza del percorso: 7 Km andata e ritorno, con 240 mt di dislivello. Discesa: 240 mt. Classificato come T (Turistico), percorso adatto a tutti senza particolari problemi fisici. Adatto a passeggini.

Quota di partecipazione: € 20. La quota comprende gli assaggi.

Sabato 14 – domenica 15
Fine settimana sulle orme di
San Benedetto ... e non solo
Subiaco, il Sacro Speco e il
Monastero di San Benedetto
La Certosa di Trisulti e l'antica
Veroli.

Il Monastero di San Benedetto è uno dei più significativi luoghi spirituali per la Chiesa. Edificato quasi mille anni fa, ha il compito di custodire la grotta in cui il giovane Benedetto da Norcia



trascorse un periodo di vita eremitica, prima di dedicarsi alla vita cenobitica.

Caratterizzata dal complesso rapporto fra l'architettura e la roccia, la struttura è il frutto delle continue modificazioni che si sono susseguite nel corso di mille anni di storia. Di particolare pregio, al suo interno, sono gli affreschi di Scuola Popolare Romana (XIII secolo) e di Scuola Senese (XIV secolo). Nell'incredibile ricchezza decorativa delle chiese, spicca il più antico ritratto esistente di San Francesco d'Assisi, giunto qui nel 1223. Pranzo nella foresteria del Monastero. Seguirà la visita guidata Monastero di Santa Scolastica, dove oltre alla chiesa sorgono il primo chiostro o "Chiostro Rinascimentale" del secolo XVI, dal quale si passa in un secondo chiostro o "Chiostro Gotico" del secolo XIV ed, infine, in un terzo, detto "Chiostro Cosmatesco", del secolo XIII.

Immersa nel verde di secolari foreste si adagia la celebre e maestosa Certosa di Trisulti, fondata nel 1204 per volontà di Papa Innocenzo III. Dal 1208 fu affidata ai monaci Certosini. Al suo interno è possibile visitare la Chiesa con pregevoli opere d'arte e l'antica Farmacia (XVII sec.).

Visita di Veroli, elegante cittadina di antichissime origini dove, nel criptoportico, situato nel Museo del Palazzo Comunale, si ritrovano le origini ernico-romane; bellissima la veduta della cittadina dall'aula consiliare, una delle più belle della provincia di Frosinone. Nella piazza principale della città si erge la Cattedrale di S. Andrea.

Sabato 21, ore 15,00 (data e orario da confermare), Firenze Le antiche carceri fiorentine: dal Bargello, alle Stinche a Le Murate

Una passeggiata guidata alla scoperta della storia degli antichi luoghi di detenzione nel centro città e del percorso dei condannati: ci soffermeremo a raccontare dove nei secoli erano rinchiusi i prigionieri, scoprendo la via che conduceva al patibolo con i tabernacoli e le compagnie che assistevano i condannati, fino a visitare l'interno del complesso delle Murate, l'ex carcere di Firenze, riconsegnato alla città dopo un restauro curato da Renzo Piano.

Visita guidata con apertura dell'ex carcere delle Murate e visita guidata degli interni. Ritrovo ore 15,00 fuori dalla Stazione di S. Maria Novella (treno da Prato ore 14,30).

Sabato 28, ore 15,30 EAT PRATO WALKING "Da Porta a Porta". Passeggiata guidata nel centro storico di Prato

Un itinerario alla scoperta delle porte di accesso in città attraverso le mura medievali. Durante il percorso saranno illustrati monumenti e curiosità per conoscere aspetti meno noti legati alla storia della cinta muraria pratese. Al termine ci sarà una merenda a base di prodotti campani nel locale Terra Mja. Ritrovo: Piazza San Marco, lato Casa delle Memorie di Guerra per la Pace Distanza del percorso: 2 Km. Classificato come T (Turistico) percorso adatto a tutti senza particolari problemi fisici. Adatto a passeggini.

Quota di partecipazione: € 20. La quota comprende la merenda.

Domenica 29, ore 15,30 Pistoia Tu vedessi 'n Pistoia'il che c'era ieri.

Una divertente passeggiata guidata per Pistoia con attori che recitano poesie in vernacolo davanti a un monumento o un edificio o una via accompagnate da illustrazione storica ed artistica. Una visita vera e propria, ma sul filo della poesia. Ritrovo ore 15,15 alla Stazione di Pistoia (Treno ore 14,59 da Prato Centrale) Quota di partecipazione soci FareArte € 20 incluso un libro in regalo.

NOVEMBRE

Sabato 4, ore 16,00 Firenze. Apertura straordinaria Il Tesoro degli Angeli:

conservatorio di Santa Maria degli Angeli

Per la prima volta nella storia dopo 500 anni la Fondazione Conservatorio Santa Maria degli Angeli (già Monastero domenicano di Santa Maria degli Angeli) apre le sue "porte", permettendo di ammirare capolavori d'arte, manufatti e documenti solitamente non visibili e di visitare ambienti inaccessibili. fra cui il coro sopraelevato delle monache, con due gioielli del Giambologna. Inoltre un vero gioiello è la chiesa completamente decorata con dipinti di Matteo Rosselli, Francesco Curradi, Domenico Puligo.

Ritrovo ore 15,45 Via della Colonna 42 (treno da Prato Centrale ore 14,30) Quota di partecipazione soci FareArte € 25 incluso visita guidata e costi per apertura straordinaria.

Sabato 11, ore 15,30 Prato EAT PRATO WALKING I luoghi dell'acqua:

itinerario alla scoperta delle fontane del centro storico

L'acqua comune, oltre che elemento indispensabile per la vita, attraverso la costruzione di fontane diventa espressione di tecnologia e di sviluppo sociale, economico ed artistico delle città. Dopo il recente restauro che ha riportato la fontana del Pescatorello in piazza del Duomo al suo originario candore marmoreo. andremo alla scoperta di questi monumenti che arricchiscono l'arredo cittadino.

Al termine della passeggiata, degustazione di specialità pratesi.

Ritrovo: Piazza San Francesco, presso la Fontana dei Delfini

Distanza del percorso: 1,5 Km in piano.

Classificato come T (Turistico),

percorso adatto a tutti senza particolari problemi fisici.

Adatto a passeggini.

Quota di partecipazione: € 15. La quota comprende la degustazione

Domenica 12, ore 15,30 Firenze. Apertura straordinaria Santa Felicita: la chiesa e gli ambienti "segreti"

Oltre alla chiesa, che custodisce la "Deposizione di Cristo", capolavoro del Pontormo, potremo visitare, con un'apertura straordinaria, il chiostro, la sala capitolare, la sacrestia e i percorsi segreti fino al Coro Granducale, il balcone sopraelevato da cui i Granduchi, provenienti dal Corridoio vasariano, potevano assistere dall'alto alle cerimonie religiose.

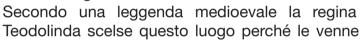
Appuntamento in piazza Santa Felicita (treno da Prato Centrale ore 14,30)

Quota di partecipazione soci FareArte € 25

incluso costi per apertura straordinaria.

Domenica 19 novembre Gita a MONZA Città romana, longobarda, asburgica e napoleonica.

La Piazza del Duomo è il centro geografico della città, ha pianta irregolare, con un lato costituito quasi interamente dalla facciata del Duomo dedicato a S. Giovanni Battista è il monumento cittadino di maggior rilievo La sua attuale struttura risale al XV secolo ed è il risultato della demolizione delle case medievali che occupavano l'area fino a pochi metri dal sagrato. Il Duomo è stato il centro della vita religiosa e politica di Monza: intorno al suo nucleo originario, probabilmente l'"oraculum" della regina Teodolinda del VI secolo, si è costituito l'antico borgo.





indicato in sogno da una colomba. La Cappella della Regina Teodolinda si apre nel braccio settentrionale del transetto del Duomo di Monza. Di snelle forme gotiche, fu eretta negli anni a cavallo del 1400, durante l'ultima fase dei lavori di ricostruzione della basilica avviati nel 1300. La sua decorazione pittorica, risalente alla metà del XV secolo e dedicata alle Storie di Teodolinda, distribuite in 45 scene, si presenta come un sentito omaggio alla sovrana longobarda che aveva fondato la chiesa e nello stesso tempo come una testimonianza del delicato passaggio dinastico che si stava allora profilando nel ducato di Milano tra la famiglia dei Visconti e quella degli Sforza, cui rimandano i simboli araldici dipinti nelle incorniciature e le allusioni metaforiche al matrimonio tra Bianca Maria Visconti e Francesco Sforza presenti nelle immagini.

Sabato 25, ore 15,30 EAT PRATO WALKING TIPO - TURISMO INDUSTRIALE PRATO

Al Macrolotto zero: fabbriche, arte contemporanea e dolcezze

Andremo a fare la conoscenza de Lanarchico, non convenzionale atelier d'artista creato da Marco Biscardi: luogo di sperimentazione di diversi linguaggi espressivi, ricavato in un capannone della ex Società Anonima Lanificio Calamai, progettato a suo tempo da Pierluigi Nervi. Sarà aperta in via eccezionale il grande edificio della ex fabbrica, grazie alla disponibilità dei proprietari. Al termine una breve passeggiata ci porterà alla Pasticceria Peruzzi dove potremo degustare dolcezze pratesi.

Ritrovo: Via Guido Monaco (angolo via Umberto Giordano)

Distanza del percorso: 1 Km

Classificato come T (Turistico) percorso adatto a tutti senza particolari problemi fisici. Adatto a passeggini.

Quota di partecipazione: € 20. La quota comprende la degustazione.

DICEMBRE

Sabato 2, Gita in treno ad AREZZO Fiera Antiquaria, mercatini "città del Natale" Casa Vasari e percorso vasariano

La Fiera Antiquaria di Arezzo è ci farà immergere nel fascino di pezzi rari, favolosi oggetti da collezionare, curiosità e meravigliosi arredi. Inoltre in piazza Grande sarà già allestito il Villaggio Tirolese, l'originale mercato tirolese italiano.

Nel pomeriggio visita guidata alla casa di Giorgio Vasari (1511 – 1574), pittore ed architetto, autore de Le Vite, fonte imprescindibile della storiografia artistica, che nella sua casa aretina realizzò personalmente le decorazioni delle sale del piano nobile. All'interno, tra le mura affrescate dal pittore stesso, una collezione di quadri di artisti contemporanei a Vasari, oltre che alcune sue opere. La visita si concluderà



con la scoperta di altre opere vasariane nel centro storico.

Treno da Prato 10,05 arrivo 11,11

Treno da Arezzo 19,01 arrivo a Prato 19,50.

Programma completo disponibile su richiesta.

Quota di partecipazione soci FareArte € 55.

Sono inclusi: viaggio in treno, accompagnatori di FareArte,

visite guidate, microfonaggio e biglietto di ingresso a Casa Vasari.

Programma completo disponibile su richiesta a segreteriafarearte@gmail.com

Sabato 9, ore 15,30 Pistoia

Il favoloso complesso della Cattedrale di San Zeno:

la chiesa, la cripta, l'altare argenteo e apertura straordinaria del chiostro.

La Cattedrale è uno splendido edificio romanico nel cuore della città che risale a prima dell'anno Mille e si affaccia sulla cornice di Piazza Duomo.

Potremo ammirare l'altare argenteo di San Jacopo, al quale collaborò Filippo Brunelleschi come orafo: è la sua prima opera documentata e risale all'anno 1400, e l'annesso reliquiario di Lorenzo Ghiberti. Visita alla cripta romanica e al chiostro, aperto straordinariamente per noi.

Ritrovo ore 15,15 alla Stazione di Pistoia

(Treno ore 14,59 da Prato Centrale)

Quota di partecipazione soci FareArte € 20 incluso biglietto.

Domenica 17, gita in bus a GUBBIO Atmosfere natalizie e grande albero di Natale nella "città di pietra"

Antica città le cui origini risalgono al culmine della civiltà umbra, i Romani la designarono con il nome di Iguvium e poi Eugubium. Distrutta dai Goti (552), ai quali subentrarono prima i



Bizantini (592) e poi i Longobardi (772), risorse nell'XI secolo, quando si costituì come libero Comune.

Nel XII secolo Gubbio, con la guida spirituale del vescovo Ubaldo vinse una guerra contro Perugia e altre città vicine. Grazie alla sua florida attività manifatturiera, specializzata in maioliche, raggiunse il massimo splendore nel XIV secolo, periodo in cui si arricchì di monumenti e assunse il caratteristico impianto medievale che ancora oggi la caratterizza. Dal 1384 divenne parte del Ducato di Urbino e con questo passò alla Chiesa nel 1631.

Il Palazzo dei Consoli costituisce, con il complesso di Piazza Grande e Palazzo del Podestà, una tra le più maestose e ardite realizzazioni urbanistiche medievali. Visiteremo Gubbio nel periodo in cui si trasforma nella città del Natale. Mercatini, concerti, animazioni e il Presepe nel quartiere medievale di San Martino e l'accensione del magnifico Albero di Natale, il più grande al mondo, che illuminerà la città per tutto il periodo delle feste.

Mercoledì 20, ore 20.00 Cena sociale di fine anno per lo scambio degli auguri



Il programma potrebbe subire variazioni o integrazioni. Per tutti gli aggiornamenti consigliamo di iscriversi alla newsletter dal sito www.farearteprato.it

Se volete donare il vostro 5x1000 alla nostra Associazione, per sostenere le attività culturali e la vita dell'Associazione, basta inserire nel vostro modello di dichiarazione dei redditi il codice fiscale di FAREARTE APS 01808480972.



INFORMAZIONI UTILI

Le gite e i tour sono organizzati da Cap viaggi ideati esclusivamente per i soci di FareArte. I programmi dettagliati sono reperibili su richiesta o in segreteria.

La quota di iscrizione a FareArte è di 15 euro con validità di dodici mesi.

Se non indicato diversamente le attività in programma sono su prenotazione e prevedono una quota di partecipazione.

Per iscriversi alle iniziative: segreteriafarearte@gmail.com, oppure WhatsApp ai recapiti scrivendo sempre NOME, COGNOME, e RECAPITO TELEFONICO.

RECAPITI: 335.5312981 Sandra, 335.5312904 Rossella

Attività di segreteria: Via Pugliesi 26 Prato. Palazzo Vai. Apertura segreteria ore 17-19 secondo e quarto mercoledì del mese, dal 13 settembre al 13 dicembre compreso.